

Deep Sky Bilder addieren mit Deep-Sky-Stacker



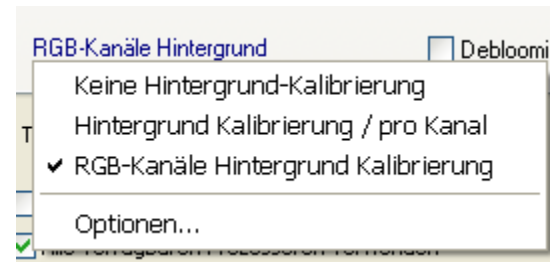
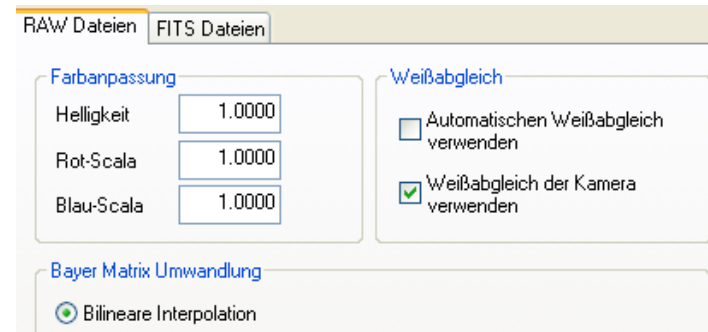
Deep Sky Stacker: Eine generelle Grundeinstellung ist sehr wichtig, insbesondere für die Farbeinstellungen von DSLRs. Hier muss man bei der Aufnahme in der Kamera und auch in DSS die richtigen Einstellungen wählen!

In Deep-Sky-Stacker :

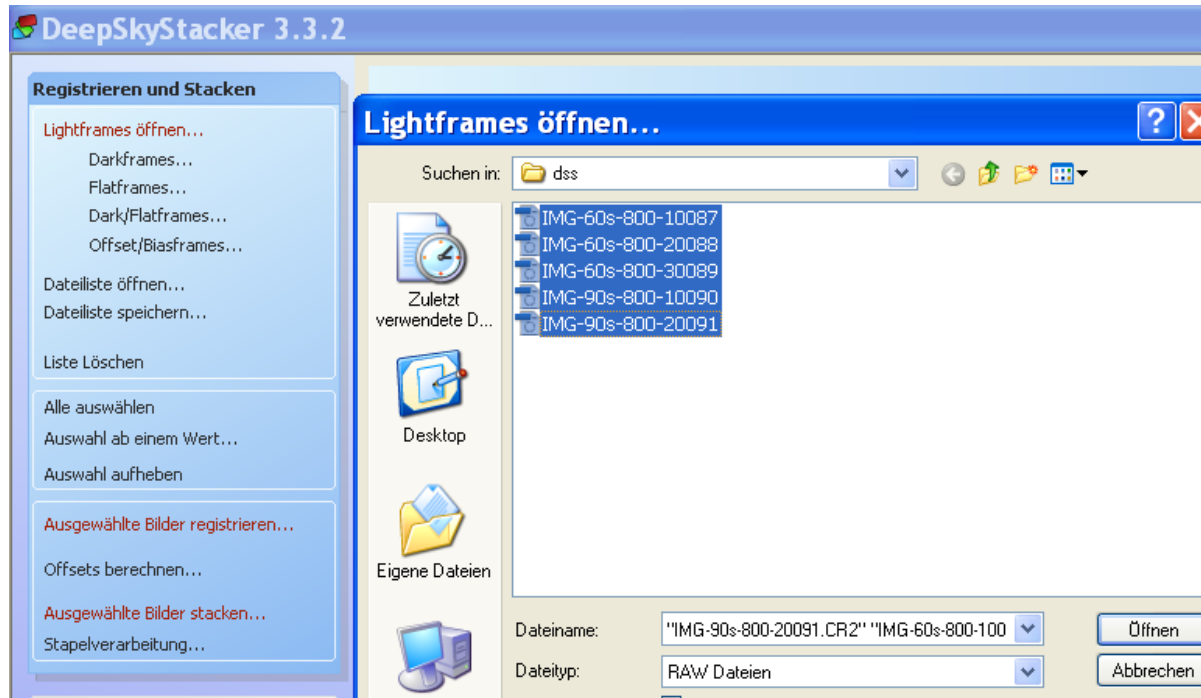
„Weißabgleich der Kamera verwenden“ einstellen. Siehe Hinweise unter „DSLR-Aufnahmetechnik“

In der Kamera bei der Aufnahme:

- umgebaute Kamera:
„Manueller Weißangleich
- normale Kamera: Tageslicht



Der Workflow: Die RAW-Dateien auswählen (Lightframes öffnen). Dann auswählen



Wer Darkframe aufgenommen hat oder Flats, kann sie ebenfalls in DSS öffnen. Wer den Darkabzug bereits in der Kamera vorgenommen hat, braucht nichts zu beachten.

Alle auswählen

Lightframes:5 - Darkframes: 0 - Flatframes:0 - Dark Flatframes: 0 - Offset/Biasframes: 0

	Pfad	Datei	Art	Scor
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-20091.CR2	Light	
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-10087.CR2	Light	
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-20088.CR2	Light	
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-30089.CR2	Light	
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-10090.CR2	Light	

Registrierungs-Einstellungen

Aktionen **Erweitert**

Registrieren bereits registrierter Bilder

Automatische Hotpixel-Erkennung

Nach der Registrierung stacken

Wählen sie die Besten % Bilder zum Stacken aus.

Vergessen Sie nicht Dark-, Flat- und Offsetframes vor dem Stacken hinzuzufügen.

Empfohlene Einstellungen...

Abbrechen

Stacking Parameter...

OK

1. Schritt: Ausgewählte Bilder registrieren

Registrierungs-Einstellungen

Aktionen **Erweitert**

Sternerkennungs-Schwellenwert

26 %

Anzahl der erkannten Sterne berechnen

Medianfilter zur Rauschreduzierung verwenden

Empfohlene Einstellungen...

Abbrechen

Stacking Parameter...

OK

Vorher unter „Erweitert“ die Zahl der erkannten Sterne ermitteln

Man kann die Zahl der Sterne bestimmen, indem man die Erkennungsschwelle ändert.

Sternerkennungs-Schwellenwert

26 %

Anzahl der erkannten Sterne berechnen

24 Stern(e)

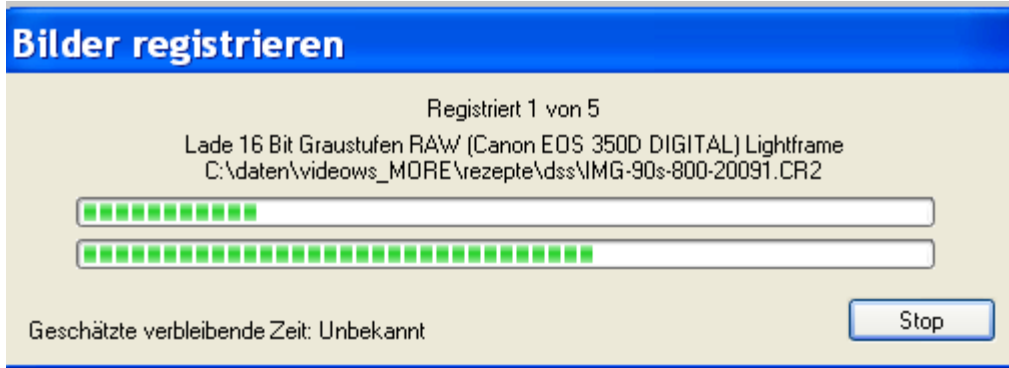
Sternerkennungs-Schwellenwert

16 %

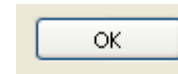
Anzahl der erkannten Sterne berechnen

34 Stern(e)

OK



Klickt man auf „ok



werden in jedem Bild die Sterne erkannt und die Bilder registrier. Das kann etwas dauern

C:\daten\videos_MORE\rezepte\dss\IMG-60s-800-20088.CR2

Lightframes:5 - Darkframes: 0 - Flatframes:0 - Dark Flatframes: 0 - Offset/Biasframes: 0

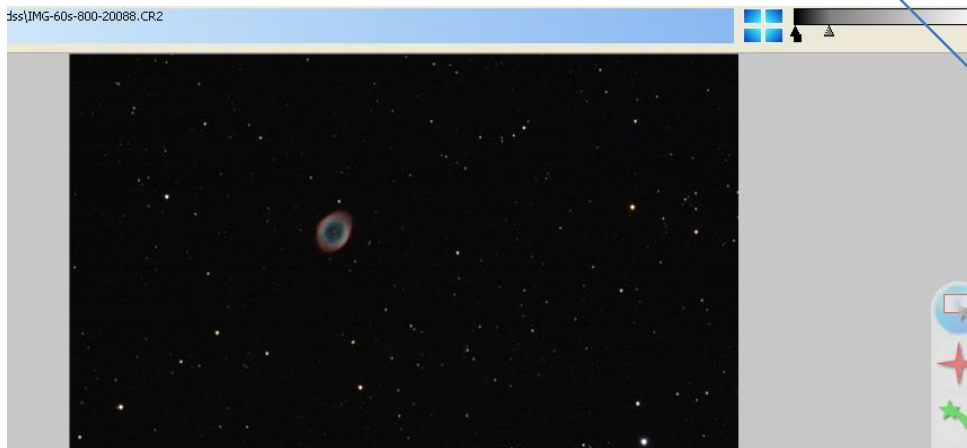
	Pfad	Datei	Art	Score	dX	dY	Winkel	Datum/Zeit
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videos_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-20088.CR2	Light	74.02	NC	NC	NC	07.08.2010 01:46:02
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videos_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-10087.CR2	Light	114.38	NC	NC	NC	07.08.2010 01:43:54
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videos_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-30089.CR2	Light	115.38	NC	NC	NC	07.08.2010 01:48:09
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videos_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-10090.CR2	Light	148.40	NC	NC	NC	07.08.2010 01:50:28
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videos_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-20091.CR2	Light	178.44	NC	NC	NC	07.08.2010 01:53:36

Man kann die registrierten Bilder angucken. Man wählt sie unten auf der Liste aus . Es dauert etwas, bis ein neues Bild angezeigt wird. Sind die Bilder zu dunkel, kann man den Kontrast mit diesem Regler verändern

A screenshot of a software interface. The top part shows a video frame with a dark, starry background. Below the frame is a status bar with the text: "Lightframes:5 - Darkframes: 0 - Flatframes:0 - Dark Flatframes: 0 - Offset/Biasframes: 0". At the bottom is a table with columns: Pfad, Datei, Art, Score, dX, dY, Winkel, and Datum/Zeit. The table contains five rows of data, each with a checked checkbox and a small icon to the left of the path.

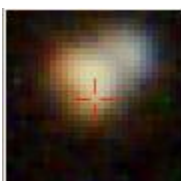
	Pfad	Datei	Art	Score	dX	dY	Winkel	Datum/Zeit
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-20088.CR2	Light	74.02	NC	NC	NC	07.08.2010 01:46:02
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-10087.CR2	Light	114.38	NC	NC	NC	07.08.2010 01:43:54
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-30089.CR2	Light	115.38	NC	NC	NC	07.08.2010 01:48:09
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-10090.CR2	Light	148.40	NC	NC	NC	07.08.2010 01:50:28
<input checked="" type="checkbox"/>	C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-20091.CR2	Light	178.44	NC	NC	NC	07.08.2010 01:53:36

Es macht Sinn, die Bilder nach dem Score-Wert zu ordnen



<input checked="" type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-20088.CR2	Light	74.02
<input checked="" type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-10087.CR2	Light	114.38
<input checked="" type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-60s-800-30089.CR2	Light	115.38
<input checked="" type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-10090.CR2	Light	148.40
<input checked="" type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\	IMG-90s-800-20091.CR2	Light	178.44

. In den Lupenfenstern kann man sehen, ab welchem Score-Wert die Sterne erträglich sind



<input type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\
<input checked="" type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\
<input checked="" type="checkbox"/>		C:\daten\videows_MORE\rezepte\dss\

Ausgewählte Bilder stacken...

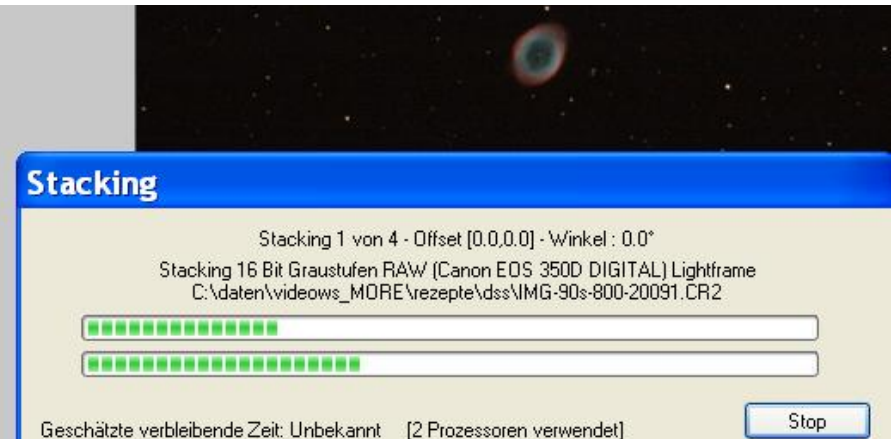
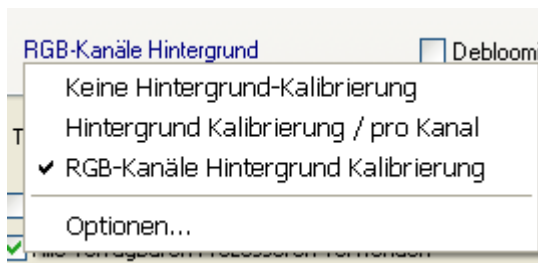
schlechte Bilder abwählen

Das eigentliche Stacken

Ausgewählte Bilder stacken...



Hier kann man ein paar Einstellungen machen. Bei H-Alpha-Aufnahmen ist die Hintergrund-Kalibrierung je Kanal auf JA zu setzen. Bei einfachen Farbaufnahmen kann man auch auf „RGB-Hintergrund-Kalibrierung“ umschalten.

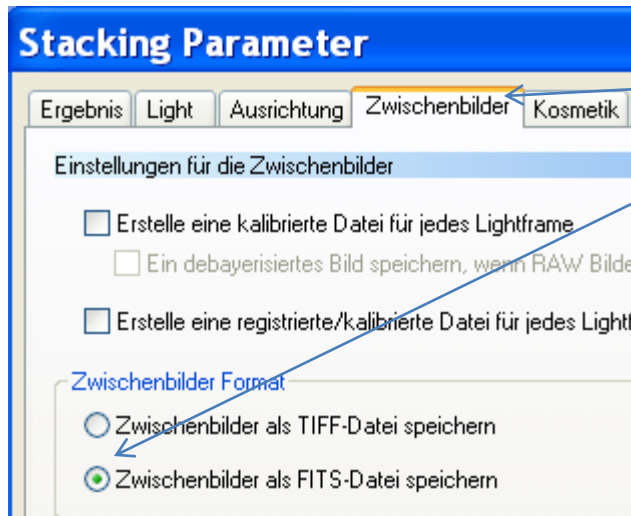


Stacking-Parameter einstellen



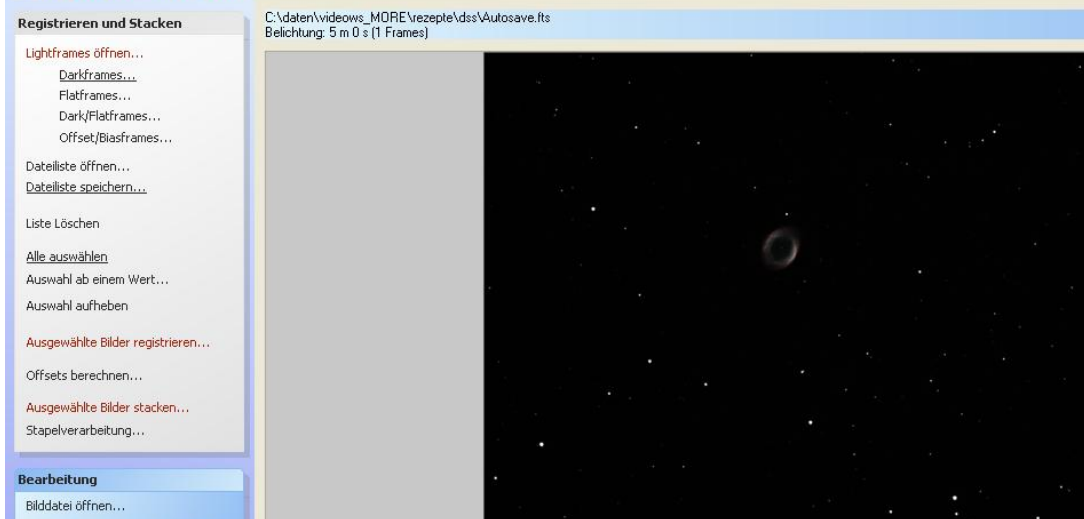
Unter Stacking-Parameter kann man nun noch einstellen, wie man die Bilder behandeln will.

Normalerweise eignet sich „Durchschnitt“ für die ersten Versuche. Hat man Darks und Flats aufgenommen, kann man das dort auch einstellen.



Bei „Zwischenbilder“ kann man sinnvoll FITS einstellen

Hintergrund: DSS speichert normalerweise in einem 32-Bit-TIF-Format, das nur wenige Programme sinnvoll öffnen können



Das Stacken dauert wieder etwas.

- Registrieren und Stacken**
- Lightframes öffnen...
 - Darkframes...
 - Flatframes...
 - Dark/Flatframes...
 - Offset/Biasframes...
 - Datelliste öffnen...
 - Datelliste speichern...
 - Liste Löschen
 - Alle auswählen
 - Auswahl ab einem Wert...
 - Auswahl aufheben
 - Ausgewählte Bilder registrieren...
 - Offsets berechnen...
 - Ausgewählte Bilder stacken...
 - Stapelverarbeitung...
- Bearbeitung**
- Bilddatei öffnen...
 - Bild in die Zwischenablage kopieren
 - Sternmaske erstellen...
 - Bild speichern unter...
- Optionen**
- Einstellungen...
 - Raw/FITS DDP Einstellungen...
 - Laden...
 - Speichern...
 - Empfehlung...
 - Über DeepSkyStacker...
 - DeepSkyStacker's Hilfe...

RGB/K Levels Luminanz Sättigung

log₁₀

log₁₀

log₁₀

Einstellungen verknüpfen

Anwenden Zurück

- Alle auswählen**
- Auswahl ab einem Wert...
 - Auswahl aufheben
 - Ausgewählte Bilder registrieren...
 - Offsets berechnen...
 - Ausgewählte Bilder stacken...
 - Stapelverarbeitung...

- Bearbeitung**
- Bilddatei öffnen...
 - Bild in die Zwischenablage kopieren
 - Sternmaske erstellen...
 - Bild speichern unter...

- Optionen**
- Einstellungen...
 - Raw/FITS DDP Einstellungen...
 - Laden...
 - Speichern...
 - Empfehlung...

Speichern unter

Speichern dss

Autosave

Dateiname: m57.fit

Dateityp: FITS Bild (32 Bit/K - integer)

Komprimierung

Keine ZIP (Deflate) LZW (veraltet)

Optionen

Einstellungen für das gespeicherte Bild übernehmen

Einstellungen an dem gespeicherten Bild nicht anwenden

Erstellt ein Bild aus dem Auswahlrechteck

Das Bild dürfte dunkel sein.

Egal, trotzdem als 32 Bit FITS speichern und in Fitswork weiter verarbeiten.

FERTIG